



WORKSHOP di EDITING

© KOLFRADO



5-7 ottobre 2018
Complesso Monumentale
di San Pietro


Associazione Editori Umbri

Venerdì 5 ottobre

h. 9:00 - 11:00

Introduzione generale a cura di Raffaele Marciano

- Le figure e i ruoli nella redazione di una casa editrice: grafici editoriali, lettori, redattori
- autori e scritture
- rispetto della scrittura autoriale (rapporto con l'autore o gli autori) e curvatura "editoriale" del testo
- il senso e il significato dell'intervento sul testo

h. 11:15 - 13:00

Il libro di esordio a cura di Silvano Finistauri

- La struttura narrativa di un testo: metodologie di analisi e di intervento
- l'analisi e gli interventi sulla struttura narrativa: il testo tra correzioni e potenzialità inespresse

h. 14:30 - 16:30

L'editing sulla narrativa a cura di Annalisa Proietti

- L'editor nel sistema editoriale
- la pratica dell'editing in casa editrice: lettura ragionata dei testi e modalità di intervento, con cenni di editing e revisione delle traduzioni
- la correttezza formale del testo
- analisi delle norme stilistiche, redazionali e grafiche, con disamina degli errori più comuni e dei metodi per evitarli

h. 16:30 - 17:30

Incontro con Simona Vinci

h. 17:30 - 18:30

Esercitazioni

Sabato 6 ottobre

h. 9:00 - 11:00

L'editing sulla saggistica #1 a cura di Raffaele Marciano

- Il lavoro sul corpo del testo. Un autore o molti autori, una lingua o molte lingue, uno stile o molti stili:
- i fondamentali: forma, coerenza, accessibilità, chiarezza
 - "stile dell'editore" e inquadramento di un libro in una collana editoriale
 - le correzioni e gli aggiustamenti; la redazione e le regole; la lettura incrociata dei testi
 - "casi disperati": la riscrittura di un testo e la scoperta di un plagio

h. 11:00 - 12:00

Incontro con Giovanni Dozzini

h. 12:00 - 13:00

Esercitazioni

h. 14:30 - 16:30

L'editing sulla saggistica #2 a cura di Raffaele Marciano

- Il lavoro sugli apparati:
- le note
 - le citazioni e la bibliografia
 - il riscontro: le fonti affidabili
 - il gioco delle responsabilità: dell'autore, del redattore, dell'editore
 - gli apparati bibliografici ragionati e il valore euristico degli indici

h. 16:30 - 17:30

Esercitazioni

Domenica 7 ottobre

h. 9:00 - 10:30

Editoria per bambini e ragazzi #1 a cura di Giuliana Fanti

- fare libri per l'infanzia e l'adolescenza oggi
- ambiti tematici e collane

h. 10:30 - 11:30

Incontro con Silvia Vecchini

h. 11:30 - 13:00

Editoria per bambini e ragazzi #2 a cura di Giuliana Fanti

- valutazione del testo e sua revisione sotto differenti aspetti
- esercitazione

h. 14:30 - 16:00

Editoria per bambini e ragazzi #3 a cura di Giuliana Fanti

- tipologie di libri con illustrazioni
- editor e Art director
- la scelta e la gestione (editing) delle immagini

h. 16:00 - 17:30

Incontro con Antonio Vincenti "Sualzo"

h. 17:30 - 18:30

Conclusione del corso e consegna degli attestati

Informazioni e contatti

Amministrazione:

Rossella Rossi / t: +39 339-7187895
m: editingumbrialibri@gmail.com

Informazioni sui corsi:

Giuliana Fanti / t: +39 347-2264702
Raffaele Marciano / t: +39 392-2814484
Annalisa Proietti / t: +39 338-6267908
Silvano Finistauri / t: +39 338-9011512



www.umbrialibri.com